



Прыемна!

Упершыню
выдадзены 22 песні
Станіслава Манюшкі
на вершы Яна Чачота

У пачатку траўня 1819 года ў дом Альжбеты і Чэслава Манюшкі ўваходзіла ластаўка і пачала ляпіць гняздо над калыскаю іх сына Станіслава. Гэта быў асаблівы знак яго кампазітарскага прызначэння.

...Сёлета споўнілася 200 гадоў з дня нараджэння аднаго з пачынальнаў беларускай літаратуры Яна Чачота.

А ў сярэдзіне студзеня ў Беларускім таварыстве дружбы і культурных сувязей з замежнымі краінамі адбылася прэзентацыя зборніка Станіслава Манюшкі на тэксты Яна Чачота "Песні з над Нёмна і Дзвіны".

Упершыню пасля смерці Станіслава Манюшкі выходзіць з друку творы кампазітара на яго радзіме.

Упершыню сабраны і выданы ў 22 песні Манюшкі на вершы Чачота.

Упершыню гэтыя песні вернулі праца перакладчыкаў да свайго першаў — беларускага слова.

Упершыню мы маем навуковы камментар да твораў Манюшкі, зроблены Уладзімірам Мархелем і кіраўніком "Беларускай каліграфіі" Віктарам Скарабатаравым.

На вечары "Песні з над Нёмна і Дзвіны" выконвалі Віктар Скарабатарав, Рыгор Паляшчук, Алена Будзельска і Леся Лют.

Гэнадзь Самойленка
хвалюецца за лёс
беларускай
дэмакратыі

Член нацыянальнага камітэта Аб'яднанай грамадзянскай партыі Гэнадзь Самойленка, які звярнуўся да польскага прэзідэнта Квасьнеўскага з просьбай прадставіць яму палітычны прытулак (аб чым "Народная воля" ўжо пісала), па-ранейшаму чаквае адказу. Разам з тым спадар Самойленка, відавочна, вырасціў крыху пераважнае мясцовае ўладу. Нядаўна ён звярнуўся да бразільскага "вертыкалісцкага" Уладзіміра Залаяма, старэйшага гарвыканкома Гэнадзя Маско і пракурора вобласці. У сваёй заяве Гэнадзь Самойленка выказаў незадавальненне палітычнай сітуацыяй у Беларусі і просіць гэтых кіраўнікоў узбудзіць адміністрацыйную справу супраць прэзідэнта Лукашэнкі па артыкулы 167, часты 2, за распыланне сацыяльнай нянавісці сярод беларускага народа, бо "збіццё дэпутатаў Вярхоўнага Савета 12-га склікання і дэманстрацый, шматлікіх парашонні Канстытуцыі, грубая фальсіфікацыя вынікаў рэфэрэндуму ніколі не будуць забыты. Аб інтэлекце А.Лукашэнкі гаварыць яго выказанні: дэпутаты — "дармадзілы", парламентарыі — "шышыя блохі". Гэтыя словы гукаць публічна на ўсю рэспубліку".

Ракцыя мясцовай улады пакуль неведомая. Так, Гэнадзь Самойленка яшчэ раз ёй напамінуў аб небяспецнасці, якая пагражае беларускай дэмакратыі (быццам бы яна існуе ў нас, гэтыя дэмакратыі...).

Марына РАССАФОНАВА.

"Чырвоныя" каля Чырвонага касцёла

З набліжэннем вясны некалькі частка грамадства прыкметна актывізавалася. Дзім каля Чырвонага касцёла св. Сымона і Алены ў Мінску сабраліся "чырвоныя".

Гэтую акцыю Камуністычная партыя Беларусі і "Дзвіжэ" для сацыяльнага прайграва і справядлівасці" прымаркавалі да трынацці гадавіны з дня затымнення ў Мінску кіраўнікоў камуністычнай партыі Літвы

Каков привет — таков ответ

Завраліся окончательно...

То, што дзяржаўныя газеты врут на кожным шэгу, — не секрет. Это подтверждает і публікацыя "Літар тур, што літаратур" у "Светской Беларусі" за 16 студзеня. Дэбелісты хваляюцца ўлучэннем тэрак "СБ" (хоча он і сёння ў полтора разоў ніжэй, чым быў летам, назават), некалі Александр Фелорос паставіла "прыйсці" па незвычайным пазем — сматрыце, мот, каке у нх мале подпшыне тэрак. А для гэтаго понадошчыце даке наго савать — колічество подпшынок "Народной воли" по линии "Белпочты" і "Союзпечати" зашконе, напрымер, на шест тысяч. А всеа автор отпшыновал на значптельно болше колічество подпшынок. Заке заматаліскам "мастерам пера" зпять, что "Народная

воля" ведег подпшыне не только через подпделелелла "Белпочты" і "Союзпечати", но і через алтернатпвную неосуствелелную сеп. Наедемса, чпталелла прелзпдентской газеты замелтат і такуа экवलпбрпстпу Александр Фелороса. По "Советской Беларусі" і другим дгуарствелным газетам он дает общпе тпжпжп (з учетом розпнцы), по негосуствелным пзданпям — только подпшыне, да і то неполнелса. С какой целю? Как говорптся, і козе попнпато...

Не болшытайтсе, друзья-коллега і з пропрезпдентскпх пзданпй, свопым тпжпжпям. Газета "Правда" когда-то таке і мела очепь болшой тпжпжп.

Редакцыя газеты "Народная воля".

Чулі?

Андрэй Сікорскі
вяртаецца ў Мінск

Быў час, калі беларускую музычную моладзь, нібыта магнэтам, цягнула ў Маскву. Скончыўшы школу ці нават кансерваторыю, нашы піяністы марылі "ўдасканаліцца" ў тамтэйшых прафесараў. Нехта шчыра верыў, што цудадзейная моц маскоўскіх магаў зробіць з іх геніяў. Але галоўным чынам гаворка ішла пра справы практычныя: каб трапіць на міжнародны конкурс, трэба было вучыцца ці ў Маскве, ці хаця б у Пецярбургу. Так было, пакуль існаваў гэтак званы "ўсесаюзны адбор".

На жаль, усе пазедкі ў Маскву заканчваліся не тое што дрэнна, прасцей кажучы — ніяк. Геніем не стаў ніхто, а лаўрэатамі (з дзесяткаў нашых!) зрабілі толькі Эдуард Мінскараў.

У 1993 годзе да яго далучыўся Андрэй Сікорскі, здабыўшы Гран-пры на Міжнародным конкурсе піяністаў імя Дж.Б.Віюці ў Верчэлі (Італія). Ды якая карысць у найцудоўнейшай перамозе, калі галоўнае, чаго ад цябе патрабуюць, — гэта гнуткасць пазваночніка!.. Андрэй не жадаў жыць па тых брудных правілах, паводле якіх існуе сёння Маскоўская кансерваторыя. І ў выніку ён застаўся за бортам. Зрэшты, гэта было яшчэ не горшае выпрабаванне ў ягоным расійскім жыцці...

пакутуе на залішні патрыятызм.

Але конкурс — конкурс: хвалючая атмасфера спаборніцтва, натоўп слухачоў, зацікаўленых не так музыкай, як барацьбой вакол узнагарод. У параўнанні з "сярэднім" канкурсам кожны лаўрэат, і асабліва "свой", здаецца геніем. Цалкам іншая справа — сольны канцэрт. Паўтары гадзіны ў вялікай зале, сам-насам з публікай — вось сапраўдны экзамен для музыканта! І напрыклад, Юзэф Сяргей — лаўрэат другой прэміі сёлеташняга конкурсу — вытрымаў яго зусім не на "выдатна". Не халіла індывідуальнасці.

Менавіта з гэтым у Андрэя Сікорскага ўсё ў парадку. Ад яго зыходзіць святло, цёплыня і радасць. І хоць ягоны сольны канцэрт, што адбыўся 25 снежня, выклікаў у спецыялістаў і аматараў музыкі шмат спрэчак, асабіста я ўжо ўпэўнена выношу вас з каштоўным побыткам, бо такі музыкант не з'яўляецца кожны дзень. Нават у нас, дзе зямля шчодро нараджае таленты.

Юлія АНДРЭЕВА.

Неожиданный ракурс

Ельцин — Лукашенко: просто переписка?

Не надо волноваться относительно обращения президента Ельцина к Александру Лукашенко, сообщили нам в белорусском Министерстве иностранных дел, поскольку этот документ, наделавший столько шума в демократических кругах Беларуси, оказался обычным рабочим ответом на такое же обращение белорусского президента. С посланием к Ельцину Александр Лукашенко обратился несколько ранее, но оно не предавалось широкой огласке.

В МИДе полагают, что письмо Ельцина — нормальное следование двусторонней

программе, благодаря которой президент России предлагает синхронизировать экономические реформы, унифицировать таможенные комплексы обеих стран и сместить центр тяжести нашего сотрудничества в сферу производства. Но он никоим образом не инициирует проведение всенародно-го плебисцита в России и Беларуси по вопросу создания новой государственной формы.

Как известно, в своем выступлении в Госдуме Александр Лукашенко предложил воплощать в жизнь интеграционные иници-

ативы на межпарламентском уровне. А это значит, что Госдума может собрать 2 миллиона голосов российских граждан для того, чтобы принять решение о проведении такого референдума в России. Правда, белорусский президент якобы не склонен к такой форме решения вопроса. Может, просто не осталось денег на еще один референдум? Или боится потерять государство Беларусь и свой президентский пост? А в Кремле-то и своих вождей хватает...

Марина РАССАФОНОВА.

У лустарку замежнага друку

Сцэнарый ёсць, але
ці адбудзецца спектакль?

Як паведаміла інфармацыйнае агенства Інтэрфакс, расійскі палітык С.Шахрай упэўнены, што сёлетні год прадастаўляе ўнікальную магчымасць для аб'яднання Расіі і Беларусі, якой "у далейшым можа не быць вельмі доўга ці ўвогуле ніколі".

Тэлеканал "Весті" падкрэслівае, што расійскія палітыкі прапаноўваюць шматлікіх варыянтаў далучэння Беларусі да Расіі, у тым ліку і ў цалкам ужо рэспубліку, а асобна — па абласцях.

Адзначаючы, што пры такім падыходзе зніскае не толькі сама назва Беларусі, але і яе мова, культура і сама нацыянальна-калі-небудзь энцаў аб'яднання ў адно цэлае нават у межах Расійскай Федэрацыі.

Газета "Известия" (15 студзеня г.г.):

"Чаму замест узаемавыгаднага супрацоўніцтва дзвюх эканомік нам прапаноўваюць зліць гэтыя эканомікі ў адну, што створыць дадатковыя цяжкасці для жыхароў Расіі? За галы ж праўлення Лукашэнкі беларуская эканоміка безнадзейна адсталая ад нашай, рэфармы ў рэспубліцы не зрушаны з мёртвай кропкі, зарплата нашмат ніжэй, чым у Расіі... У палітычным плане аб'яднанне з Беларуссю выклікае далучэнне да Расіі шасці новых абласцей "чырвонага пояса", і Гэнадзь Зіганаву застанецца толькі падымаваць Ельцыну за такі падарунак да на-

ступных выбараў... Вядома, што Расіі такое аб'яднанне неабходна перш за ўсё паводле стратэгічных меркаванняў і таксама па матывах нацыянальнага прэстыжу. Але навошта гэта Беларусі, прэзідэнт якой пакуль не выявіў жадання падзяліцца хоць з жым-небудзь уладай? Адказ прасты: беларуская эканоміка ў такім стане, што без падтрымкі звонку справа можа закончыцца праз год галодным бунтам.

Газета "Сегодня" (15 студзеня г.г.):

У пасланні Ельцына аб стварэнні адзінай нарматыўнай базы, уніфікацыі заканадаўства і синхронным увядзенні падатковага заканадаўства адзначаецца надзвычай рэзкі яго тон і зусім не характэрны для беларуска-расійскіх адносін змест эканамічных прапаноў Масквы. Усё гэта выглядае, як апошніе папярэджанне... Эканоміку Беларусі немагчыма ўпісаць у адзіную з Расіі эканамічную прасторы. Без хуткай прыватызцы беларускіх прадпрыемстваў гаварыць пра нейкае аб'яднанне наогул бессэнсавана. Падобна на тое, што ў такой дыпламатычнай форме Расія прапавіла беларускаму прэзідэнту ультыматум.

Радзё "Свабода":

Кіраўнік Кіеўскага цэнтра палітычных даследаванняў Міхаіл Пагрэбінскі мяркуе,

што размовы аб магчымым аб'яднанні Беларусі і Расіі — гэта форма ціску на Заход у сувязі з пашырэннем НАТО, жаданне Расіі прадэманстраваць Еўропе сваю палітычную патэнцыйна як вялікай дзяржавы.

На думку кіраўніка фонда падтрымкі адміністрацыі прэзідэнта Віктара Небажэні, магчымае правядзенне рэфэрэндуму ў Расіі і Беларусі наконат аб'яднання — гэта сродак маральна-псіхалагічнага націску на Украіну, якая настолькі сцвярджае сваю незалежнасць і нацыянальны суверэнітэт. Зварот Ельцына — лагічны працяг курсу Расіі на аднаўленне імперыі ў межах былага СССР.

Намеснік кіраўніка ўпраўлення адміністрацыі прэзідэнта Украіны Валдзім Далгануў адзначаў, што не варта драматызаваць сітуацыю. Расійская пазіцыя выразае імперскага характару можа мець для Украіны і пазітыўныя вынікі. Прэзідэнт Леанід Кучма меў сустрэчу з вядомым праславутым амерыканскім эканамічным і фінансавым дзіда Джафэры Саксам, які ўжо ведаў пра расійска-беларускі спектакль на тэму аб'яднання. Зааксііны ўплывоўны гошч запэўніў Кучму, што Амерыка гатова даць дадатковыя мільярды долараў для ўмацавання незалежнасці Украіны.

Падрыхтаваў Алякс. ДРАБЧУК.

Светская хроника

Так гуляют в "Полифакте"

Если вы не катились на санях по бескрайнему снежному полю, не опрокидывали стопочку на самом верку действующей мельницы, не пробовали на морозе уху, копченых кур, шашлык, блины, не водили с рыжыми хороводы вокруг большого костра, если мастера-умельцы не выковали вам подкову на счастье, а гончары не вылепили колокольчики — вы очень много потеряли. А ведь именно так на старом новом год в издательском центре "Полифакт" у Евгения Будинаса проходил фестиваль старостарской культуры. В этот день деревню Дулутки почтили своим присутствием чрезвычайные и полномочные послы Великобритании, Республики Польша, Литовской Республики, Михаил Подгайный, руководитель Белорусской капеллы Виктор Скоробогатов, Элеонора Езерская и многие другие. Несмотря на то что более ста человек почти целый день, холодно ни-

кому не было — согрелись и у костра, и в хороводах, и в "Двуем буслами", не говоря уже о действующем самогонном аппарате Дулуток.

У представителя посольства Федеративной Республики Германия из-за мороза в "Мерседесе" отказала электроника. И умельцы из "Полифакта" с помощью лезвия бритвы и фольги от пачки сигарет справились со сложной немецкой техникой. На аукционе подыгравшие гости из России приобрели керамическую бутылку с дулуткинским самогонком за 100 долларов, тогда как стартовая цена ее была 50 тысяч белорусских рублей. Гости же из Минска денег на ветер не бросили. Журналист "Имени" Ольга Улевич получила ценный приз — большой горшок меда.

Поздно вечером переполненные автобусы с подыгравшими гостями благополучно прибыли в Минск.

Анна СОУСЬ.

На прастор, на шырокі разлог
Выгадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

18 студзеня

Усход Сонца — 8.48
Заход Сонца — 16.32
Даўжыня дня — 7.44
Першая чвэрць Месяца
15 студзеня
12 гадз 53 мін Месяца
у Цяльцы

БУМАГА ПИСЧАЯ
А4, 60-70 г/м, 500л
45.000-50.000 руб.
Дзействуе сістэма скидок
Тел./факс (017) 230-78-15.

Пейджинговую связь
редакция обеспечивает
компания
ЮБИКОМ
пейджинг-система
(017) 278-08-98
(017) 278-60-30

Страсти вокруг "Сэкая"

Прокуратура республики продлила срок содержания под стражей директора компании "Сэкая" Валерия Буйка.

Более трех лет назад на финансовом рынке Беларуси появилась компания "Сэкая". Основным видом ее деятельности являлось привлечение вкладов от населения под проценты.

Доверчивых граждан оказалось не так уж мало: более трех тысяч минчан захотели пусть хоть чуточку, но разбогатеть. И поначалу, как и должно было быть, дела фирмы шли неплохо. Было довольно руководство компании, не имело к ней никаких претензий займодатели. Но в один прекрасный момент получить свои вклады они не смогли. Несложно догадаться, какие объяснения растерявшимся гражданам дало руководство фирмы. Кто-то поверил в то, что компания действительно переживает временные трудности, кто-то обвинил ее директора в мошенничестве.

В городскую прокуратуру стали поступать заявления от

вкладчиков с просьбой помочь получить обратно свои деньги. У "Сэкая" начались времена бесконечных проверок. Несколько раз арестовывали директора компании Валерия Буйку, которого, правда, спустя некоторое время освобождали. Но в апреле прошлого года его арестовали и, предъявив обвинение в нарушении порядка осуществления предпринимательской деятельности по статье 151 Уголовного кодекса Республики Беларусь, уже не выпустили. В декабре в процессе следствия к этой статье добавились еще одна — 91-я, которая предусматривает содержание обвиняемого под стражей в период предварительного следствия сроком до полутора лет.

Отношение вкладчиков к директору компании неоднозначно. Они разделились на две группы. Одна поддерживает Буйку и верит, что, как только его освободят, он вернет деньги, вторая требует его немедленного наказания. Сам Валерий Буйк считает свое содержание незаконным. В декабре прошлого года он объявлял голодовку и даже назначал дату своего самоубийства. Но, к счастью, все обошлось.

Верящие директору вкладчики настойчиво требуют освобождения Буйки из-под стражи. В "Народную волю" они написали: "Г-н Буйк за все годы своей работы в системе "Сэкая" не обманул ни единого займодателя, всегда честно, четко и вовремя рассчитывался со своими клиентами. Он абсолютно прав, говоря: "Или меня выпустят на свободу и я рассчитаюсь со всеми займодателями, или отсюда вынесут мой труп". А 8 января несколько человек пикетировали здание республиканской прокуратуры в защиту Буйки. Кстати, разрешение на проведение пикета с 1 января по 1 марта дал Минский горисполком.

Законно ли арестован Валерий Буйк? С этим вопросом я обратилась в следственный комитет

Министерства внутренних дел республики, где и идет расследование по делу директора компании "Сэкая".

Основания содержать Валерия Буйку под стражей, считают в комитете, есть. На предварительном следствии установлено, что часть денег компании незаконно переведена за границу, что во время ее деятельности имели место эпизоды мошеннического зачисления деньгами граждан. Кроме того, у следствия вызывает сомнение тот факт, что Буйк может вернуть вкладчикам деньги. Не исключают в комитете и того, что, оказавшись на свободе, директор "Сэкая" убежит из Беларуси.

Следствие продолжается. Виновен ли Валерий Буйк, может решить только суд. Когда он состоится, пока неизвестно. Не так давно в прокуратуре республики было принято решение о продлении срока содержания под стражей директора "Сэкая" на год.

Мария ЭЙСМОНТ.

Месца сустрэчы змяніць нельга...

Днямі каля пятнаццаці чалавек рознага ўзросту сталі ў пікеце ля амбасады Расіі ў Мінску. Па напісанаму закону дыпламаты да пікетчыкаў абавязкова павінны выйсці хто-небудзь з кіраўніцтва амбасады. Але ж да прадстаўнікоў БНФ ніхто не выйшаў.

Як паведаміў прэс-сакратар фронту В.Буйвал, трох чалавек пасля пікетавання "ўзялі" людзі ў цывільным. Іх адразу ж ад-

везлі ў Цэнтральны суд, дзе хушняка асудзілі. Сябра БНФ Ігара Лазарчука, напрыклад, асудзілі за тое, што ў час пікетавання ён трымаў плакат "Расея заваое Беларусь рукамі Лукашэнкі" і "неспэўзнана выказваўся". Ад апошняга спадар Лазарчук амаляўся, аднак гэта не перашкодна ўдзяце прэсудзіць яму штраф у 200 тысяч рублёў. Іншаму ўдзельніку пікета Віктару

Фурману такім жа чынам трэба было выкаласці ў судзе 500 тысяч рублёў. Трыяця, Андрэй Жарнасека, які нават не прысутнічаў на акцыі, завілі каля ўправы БНФ. Аднак пасля таго як у пастаруку прагледзелі стужку КДБ, знятую на пікеце, спадар Жарнасека давайца выпусціць.

Марына РАССАФОНАВА.

Анатолій Лебедко,
депутат Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва

О власти,
совести и чести

IV. Каждый сам себе режиссер

Нет диктаторов
несеребряных.
Есть — серебраемые
слишком поздно

(Продолжение.
Начало в № 6)

Тема белорусской государственности продолжает оставаться осязаемым вопросом в наступившем году. Вокруг нее будет вращаться все: политика, экономика, интересы, деньги, народ, страна. Все ведущие домашние столоначальники, горюдины, оппозиционеры будут сожительствовать с темой N 1 1997 года. Осознание этого помогает спрогнозировать возможные сценарии развития событий и поведение ветеранов политических подмошек.

Итак, насколько реально ликвидация Беларуси как самостоятельного государства? Возможен ли аналог России белорусским президентом Лукашенко?

Ниточкой в этом запутанном клубке является выступление А.Лукашенко 13 ноября прошлого года в российской Государственной думе. Президент Беларуси сделал сильный политический ход, предложив парламентариям двух стран провести совместное заседание, на котором принять решение о политическом объединении России и Беларуси. Это инициатива может стать той златоушной овой, с которой при любом дальнейшем развитии событий Лукашенко соотрет свои политические дивиденды.

Катализатором вопроса политического объединения, президент Беларуси тем не менее как бы остается в стороне. Первое решение, оформленное как юридический документ, предлагается принять депутатам. И при скромных результатах слияния или необходимости открутить вопрос назад всегда можно сослаться на роль законодательного исполнителя воли народных избранников.

В случае же, если Государственная дума окажется в силу каких-то обстоятельств в готовности к практической реализации лукашенковской инициативы в первой половине 1997 года, Александр Григорьевич еще больше укрепит свой имидж первого интегратора и объединителя славянских народов. Он получит возможность апеллировать к россиянам и находить у них понимание и сострадание. И чем ничтожнее будут результаты инициативы, тем величественнее и монументальнее будет фигура А.Лукашенко в глазах российского электората.

Говорить что-нибудь о влиянии на ход событий со стороны белорусской Палаты представителей просто неприлично — рожденный ползать летать не может.

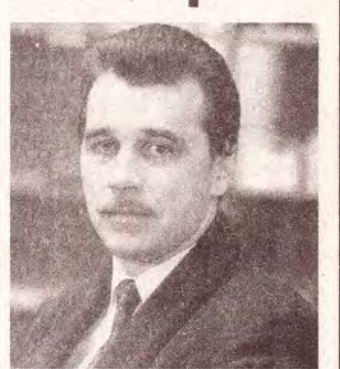
Однако велика вероятность того, что интересы большинства думцев и Лукашенко пересекутся. Единым знаменателем может стать неприятие этого Б.Ельциным. В данном случае это шав Бориса Николаевича. У российского президента значительно сокращается поле для политического маневра. С идеей, овладевшей массами, нельзя не считаться. А это значит надо играть по правилам младшего брата. Конфедерация как переходная форма к единому государству приехала для А.Лукашенко. Он приобретает легитимность на российских просторах и в политическом заезде сразу на корпус опережает "чистокровных политрыскасов" Черномырдина, Зюганова, Лужкова и еще с ними. Столица Москва, Санкт-Петербург еще не матушка Россия. Российская же глубинка — Клондайк для А.Лукашенко. За несколько лет до выборов президента единой страны посенные Александром Григорьевичем зорра дешового популизма, рыночного социализма, простых решений больших проблем дадут отменные всходы.

В этих условиях желающих поставить на "белорусскую лощалку" будет немало. Уже сегодня Жириновский, Лебедь не прочь быть с Лукашенко в одной упряжке.

В политике, однако, каждый сам себе режиссер. Сценарий пишется не только в Минске, но и в златогазовой. То, что мерещится, чудится, прогнозируется, предвещается, совсем не обязательно воплощается в жизнь. Вышеченчартанный сценарий был возможен в 1992—1993 гг. Сегодня Россия живет и играет по другим правилам.

Приход к власти в России политика типа "Я Лукашенко" означает начало гражданско-противостояния, более ужасного по своим последствиям, чем чеченская трагедия. Было бы наивно полагать, что команда Ельцина будет инициировать проведение референдума по этому вопросу. Российские думцы попытаются решить вопрос без дополнительных финансовых затрат и потери времени, предложив белорусским "ноябристам" готовый проект постановления о денонсации Белорусского соглашения и воссоздании союза на новой основе. При любом раскладе Лукашенко уготовлено быть подыгрывающим.

С другой стороны, в Российской Федерации не счесть партий, кланов, групп по инте-



ресам, которые не прочь использовать "белорусское чудо" в собственных целях. Несмотря на кажущуюся внешнею разнородность российских политических элит, есть то, что объединяет практически всех. Это желание сохранить от распада Российскую Федерацию, а значит, сохранить и себя. Нарастающие дезинтеграционные процессы могут приостановить одна небольшая, победоносная война, война без поражений и крови. Мирно завоеванная Беларусь — хорошая компенсация за Чечню и мощный фактор психологического воздействия на регионы. И здесь А.Лукашенко со своими романтично-амбициозными претензиями на Кремль просто незаменим.

Президент Беларуси не может об этом не догадываться. По этой же причине и задумываясь ноябрьский референдум как средство укрепления тыла в случае неудачного похода на Москву, Лукашенко — азартный игрок, он любит рисковать. Ему кажется, что в любой момент он сможет выйти из игры. И в этом он глубоко заблуждается. Бог с ним, с исчезновением Лукашенко-политика, но невосполнима потеря Беларуси как государства, исчезновение белорусов как нации.

В январе-феврале следует ожидать обострения внутриполитической борьбы между Б.Ельциным и Госдумой за право практической реализации идеи объединения России и Беларуси. Можно предположить, что команда Ельцина будет инициировать проведение референдума по этому вопросу. Российские думцы попытаются решить вопрос без дополнительных финансовых затрат и потери времени, предложив белорусским "ноябристам" готовый проект постановления о денонсации Белорусского соглашения и воссоздании союза на новой основе. При любом раскладе Лукашенко уготовлено быть подыгрывающим.

(Окончание на 4-й стр.)

Овласти, "Снікеры" як сімвал прыватызацыі

Даследуем праблему

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)
Уверен, что политики куда больше любят нитки нефте- и газопроводов, пролеглих по белорусской земле, наши железнодорожные магистрали, приближающие нас к 600 км Калининградской области, систему ПВО, нежелезнодорожные белорусский народ. Увы, это проза большой политики. Она лишена чувств и эмоций. Для обитателей Кремля национально-государственные интересы превыше любви к братскому народу.

Независимо от того, по какому сценарию будут развиваться дальнейшие события, и российский Белый дом и белорусский Красный дом не могут не учитывать, что сегодня в Республике Беларусь немало людей, для которых на первом месте в шкале приоритетов и ценностей стоят не материальные блага, не хлеб насущный, а такие понятия, как свобода, независимость, демократия. Количество этих людей достаточно, чтобы заставить считаться с их мнением любую власть.

Москва должна понимать, что любое разочарование от объединения может стать питательной средой для антисоветских настроений. Лучше иметь Беларусь суверенную, но братскую, дружественную, чем Беларусь, субъект Российской Федерации, но с лицом Олстера.

Новый белорусский порядок

Беларусь — на пороге книги рекордов Гиннеса. В стране две Конституции: де-юре действует Конституция 1994 года, де-факто "работает" Конституция 1996 года. Часть населения живет по одним правилам, вторая — по другим. Для третьих, тех, кто на вершине власти, вообще не существует никаких правил. Создана правовая, морально-нравственная основа для проведения актов гражданского неповиновения. Спрашивается: почему граждане должны быть законопослушны по отношению к тем, кто грубо нарушил Конституцию? Почему налогоплательщики должны за свой счет содержать незаконные образования типа Национального собрания?

В стране два парламента. Легитимный, избранный народом Беларуси, признанный международным сообществом Верховный Совет 13-го созыва. И незаконное, по сути назначенное главой государства, отвергнутое международным сообществом Национальное собрание.

В республике два председателя Центризбиркома, два состава Конституционного суда. Правда, пока один президент. Временно. В 1999 году истекает срок полномочий Лукашенко, так что в полку президентов можно ждать прибавления.

Беларусь становится страной двойных стандартов. Люди по-разному вынуждены себя вести на работе, дома, в кругу знакомых. Стало небезопасно говорить то, что думаешь. Профессора, доктора наук, члена-корреспондента международных академий можно лишить права преподавания в государственном вузе только за то, что он политический оппонент власти. По тем же причинам человеку можно не давать предусмотренную законом пенсию или не выпускать его за границу. Для непризнанных легитимности "Конституции" введен запрет на профессию. Те, кто ставшиеся вынуждены использовать "Конституцию" в жизни, перепрыгивают несколько ступенек по служебной лестнице.

Политика двойных стандартов плюс дверной глазок, через который на каждого (24 часа в сутки) взирал государев око, — это и есть тот новый белорусский порядок, который рекламирует главный столоноточный страны. В нем причина того, почему народ безмолвствует, когда его унижают, обманывают, когда не соблюдают законность и разгоняют легитимные органы власти. И это особенно бросается в глаза в сравнении с Югославией, где нарушения власти кажутся детскими шалостями по сравнению с Беларусью. И тем не менее — штиль в белорусской стихии и — мощные ежедневные митинги-столоточники в Белграде на протяжении нескольких месяцев. Новый порядок производит нужную власть продукцию — страх и инертность. Продукцию, оказывающую огромное психологическое воздействие на людей.

Источники страха — едва ли не поголовная признание населения страны к государству, а точнее, госветерикам. Нет ни наивности, ни случайности в действиях Лукашенко, препятствующих проведению приватизации и массовому исходу способных, талантливых людей на свой хлеб. Не зависимо от того, работают, думают, даже плывут торгово. Свободные, независимые, отягощенные материально-интеллектуальной собственностью люди требуют уважения к себе, к своим семьям, к закону. Им не безразлично, в какой стране они живут и кто ими правит. Они реально влияют на ситуацию в государстве.

Президент это понимает. И заявляет, что человек, работающий в государственных структурах, не может быть в оппозиции к власти, он выносит суровый приговор посмертному нарушителю это правило. Апеллировать не к кому. Справедливость можно искать у закона. У государства можно только просить милости и каяться в содеянном.

Новый порядок рождает "оппозицию кухни". Раскрепощившись за бутылкой самогана или французского коньяка (в зависимости от толщины кошелька), люди ропщут, матерят власть и грозят лишиться терпения, а завтра молча бредут в казенные кабинеты, к рабочему станку, к баранке автомобиля. Дети невольны свободным быть не могут.

Боязненности у белорусов — это наследственное. Всею жизнью мы кого-то боимся — начальников, больших и малых, в пажике и фуражке, буйного мужа, нервной вахтерши. Но не многие испустили предупреждений о пришествии диктатуры: не всколыхнулись, не забавлялись в судорогах интеллигенции; не возмущались молодежь, инуюшка шепотку свободы; не проглотили мускулы на лице ветерана.

В условиях нового порядка невозможно вызвать прилив гнева и ненависти к тому, что длится десятилетия. Наша диктатура — ровесница Октября. Она лишь меняла форму в зависимости от персоналий, но суть ее оставалась неизменной.

Человек ко всему привыкает — к диктатуре, к бездорожью, к обещанию в магазине, к хорошей жизни по зарубежным телесериалам. Иногда кажется, что кризис — это наше естественное состояние. Только мы можем по-настоящему радоваться тому, что колбаса в гастрономе закончилась на нас, что сперли инюмарку соседа, что к пенсии прибавили 70 тысяч, когда стоимость курицы стала 60 тысяч за килограмм.

Нам много не надо. Народ наш доверчив, сделать его своим несложно. Достаточно ему говорить то, что он хочет услышать. Кому неприятны лести и комплименты? Алкоголику нравится, когда его называют здоровым. Лодырь, если хвалили его золотые руки, иначе как трудолюбивого себя не велит. Не имеющий ни кола ни двора, получив очередную теленюху, мнит из себя хозяина, и обязательно всей страны. Презирающих белорусский язык возведены в ранг простейших белорусской интеллигенции.

быть народ здоровым? Власть, правда, на этом настаивает, утверждая, что итоги референдума не сфальсифицированы. Но простите, господа-товарищи, только пациент Фрейда мог голосовать против того, чтобы финансирование всех ветвей власти осуществлялось гласно, чтобы знать, куда и на что тратятся деньги налогоплательщиков.

О не очень высокой оценке собственного народа свидетелествуют заявления о стабильности как достижении власти. Причем стабильность трактуется до неприличия примитивно: нет автоматной палбы и танков на улице. Товарищ президент, не утешайтесь этим словом. Стабильность — это когда мясо круглый год, (все 365 дней) по одной цене, когда автобус приходит регулярно, а не по праздникам, когда зарплату выдают деньгами, а не картонками и велосипедом, когда матери не ташат под кофточкой батон, чтобы накормить детей, когда бабка, скупаящую по 1000 яиц, не способна парализовать работу всех птицефабрик страны.

Стабильность есть результат кропотливой работы, а не деклараций-заклинаний. Александр Григорьевич уверенно отвечает на извечный вопрос: "Кто виноват?" Националисты, демократы, банкиры, предприниматели, партии, профсоюзы, несчастные журналисты, Верховный Совет, НАТО, нездравомыслящие политики России, Европы... Гораздо сложнее у президента с ответом на вопрос: "Что делать?"

Пока же президент поглощен проблемой Кремля и рейтингом своей популярности. Для того чтобы последний был на соответствующем уровне, достаточно организовать шумный судебный процесс, усадия на скамью подсудимых ненавистных банкиров, бизнесменов, у кого либо по шесть центнеров (штата Александра Григорьевича — А.Л.), парочку министров, уголовников для острых ощущений. За это шоу, представленное как начало серьезной борьбы с коррупцией, как торжество законности, электорат пуше прежнего будет любить президента.

Президентская команда, однако, допустила ряд серьезных просчетов и ошибок, последствия которых могут сказаться на "всенародной" любви к главе государства.

Прогнозировав общепринятые в цивилизованном мире правила политической борьбы, грубо нарушив национальное законодательство, президент ликвидировал институт парламентаризма в Беларуси. Парламента, как единственного законодательного, высшего представительного, осуществляющего контроль за исполнением законодательства органа в республике, не существует. Более того, проигнорировав волю сотен тысяч избирателей, А.Лукашенко методом политической зачистки (широко применяемой в условиях "чеченской" войны) лишил оппозицию возможности полноценной парламентской работы.

Европа давно уловила, что гораздо лучше, дешевле, эффективнее, когда идеологии борются, идеи конкурируют, аргументы спорят в стенах парламента, чем в уличных стенах и примитивном мордобое. Эту несложную политтехнику освоили в большинстве республик бывшего СССР. Можно представить последствия искусственного удушения партии Зюганова из Государственной думы? Правильство только и занималось бы борьбой с семьями и стенками ХХ века.

В Беларуси президент провоцирует осложнение политической ситуации. Он вынуждает оппозицию брать на вооружение непарламентские формы политической борьбы. И дело не в жалде власти (в любви к ней являл ли кто-то может составить серьезную конкуренцию Лукашенко), а в принципиально разных подходах к вопросам обустройства Беларуси, ее государственности, реформирования экономики.

Что произойдет, если еще за 2,5 года президент А.Лукашенко все останется без изменений? Страна постепенно превратится в огромное Ходыкинское поле, на котором периодически будет появляться президент и раздавать милостыню. Лютные кредиты — президентской властью, свободу — президентской властью, стипендия — из президентского фонда, квартиры — в президентском доме, должности — в президентской вертикали, шубы — с президентского плеча. И будет страшная давка. Более сильные и натупые будут топтать слабых и юрких. Рекламный новый белорусский порядок — это дорога в рай, вымощенная человеческими телами и судьями.

Вся страна станет в очередь к президенту. А в ней все такие похожие друг на друга. У всех одинаково преданно блестя глаза и одинаково нервно дрожжат колени. Один великий кормчий. Один огромный собес. Одна большая очередь.

Есть ли еще большее унижение, стыд и позор сильнее, свободоловием, образованному, сочувствующему стоять с протянутой рукой, лепетать слова благодарности, давить в себе Христа и возвращать Иуду.

Проблем действительно станет меньше. Не будет нездравомыслящих депутатов, неустanno твердящих о каких-то правах и свободах человека, коррупции и воровстве в органах власти, строптивого Конституционного суда, путающего правовым Чернобылем, "пьяных" шахтеров, бродящих по всеям Белой Ходынки, "нечестных" журналистов, состоящих на довольствии у ЦРУ и Масасада.

В новых учебниках по истории (если они успеют выйти в 1997 году) найдется место и "хлопоководу" Карпенко, и "заговору" Гончара, Богданкевича.

Высшей государственной наградой станет знак "любопытный стрелок". Его обладатели составят часть "настоящих новых белорусов". Один пастирь будет их благославлять на подвиги, другой отпущать грехи за содеянное. Начнут реализовываться программы, одобренные Всебелорусским собранием: жилищная — за счет поделенности бескартирных в коттеджи и на "излишки" жилищной собственности; многоэтажная, и продовольственная — за счет приписок, привесов. На мясокомбинате тощие коровы будут идти, как быки повышенной упитанности. По данным Минстата, среднестатистический житель Беларуси будет съедать мяса и выпивать молока больше, чем хваленые голландцы.

А дальше? Терпение — оно не бесконечно. Несложно уничтожить воздушоплателей на спортивном шаре. Но нет такой СОИ, способной сбивать идеи. Можно арестовывать людей, распространяющих "Декларацию прав человека", но невозможно подвергнуть аресту мысли, веру людей.

Недавно десятилетний сын моего приятеля подал о своем однокласснике, инженировавшем сбор подлисей за отстранение от власти Лукашенко. Практически весь класс подвергал минимизму. По прошествии месяца желающих отозвать подлиси не выявлено. Это, видимо, и есть самая мощная и самая перспективная оппозиция страны.

Иван МАКАЛОВИЧ

Напарзядні Новага года ў мініскай офісе Міжнароднай фінансавай карпарацыі адбылася сустрэча журналістаў з яе кіраўнікамі, якая была прысвечана вынікам 1996 года. У выступленні кіраўніка праекта МФК "Малая прыватызацыя ў Беларусі" Эрыка Хаўзла і яго адказах на пытанні прадстаўнікоў прэсы, усплылі факты і вывады, якія маюць несумненную вартасць для разумення прыватызацыйнай праблемы. Прапаноўваю фрагменты гутаркі.

2. У якія рукі трапляе ўласнасць?

— Снадар Хаўзла, які вы ацэньваеце вынікі 1996 года?

— Год аказаўся багатым на падзеі. Калі за першыя шэсць месяцаў праведзена 24 аукцыёны і прададзена 38 аб'ектаў, дык у другіх пайгозді ўжо 109 аб'ектаў змянілі сваіх гаспадароў, атрымалі даход у 3 разы большы. Важна і тое, што людзі бачылі прыватызацыю — не такі страшны звер, як некаторыя малююць.

— Што гэтым паспрыела?

— Змены, якія былі ўнесены ў закон аб прыватызацыі. Пачалі зніжацца цэны на непрацягальныя аб'екты. Калі які з іх не прададзены на першым аукцыёне, дык яна змяншаецца на 20 працэнтаў, а пасля другога — на 50 працэнтаў.

— Якія планы на 1997 год?

— Пашырэнне прыватызацыі. Мяркуючы падключыць Ваўкавыск, актывізаваць работу ў Гомелі. Варта было б хутчэй прыватызаваць уласнасць, здадзены ў арэнду. Самае важнае ў тым, што ў 1997 годзе мяркуецца завяршыць прыватызацыю бытоўкі і ганглы.

— Ці працягуюць інтарэс да нашай прыватызацыі замежныя фірмы?

— Мы працуем пакуль з малымі аб'ектамі. Для замежных фірм яны не ўзбуджаю цікавасці.

— Што яшчэ неабходна, каб паспрыела выніку?

— Актывізацыя панаізацыі цэны на аб'екты, якія не прададзены на аукцыёнах. Не трэба забываць, што найбольшага рэклама — нізкая пачатковая цана. Яна прыцягвае нямаюла ўдзельнікаў. Многае залежыць ад волі ўлад. Мы толкі дапамагем і кансультуем. А рашэнні прымаюць яны.

— Калі параўнаць сітуацыю ў нас і іншых краінах СНД...

— Вядома ж, Беларусь не на першым месцы. Гэта не сакрэт. Я магу параўнаць з Казахстанам, дзе працаваў дагэтуль. Там і палітычная сітуацыя бліжэй да нашай. Але там пайшлі і на буйную прыватызацыю. Хочацца спадзявацца, што і ў Беларусі рушыць да гэта.

— Якія характэрныя цяжкасці, праблемы пры правядзенні ў нас прыватызацыі?

— Есць спробы адмаўляцца ад аукцыёнаў, каб прадаць аб'ект нейкаму патрэбнаму пакупніку. Часта імкнучыся прадаць улас-

насць працоўнай калектыву.

— А што пекскага, калі гаспадаром уласнасці застаецца працоўны калектыв?

— Практыка паказвае, што яму прадаюць танней. Значыць, у бюджэт трапляе менш грошай, а таму мала іх выдзяляюць настануікам, медыкам... Па-другое, часта аказваецца, што гэта не самы лепшы гаспадар. І праз час правядзіння ўжо другі продаж аб'екта. Між тым самае галоўнае пры прыватызацыі — даць уласнасці добрага гаспадару. Вяртаючыся зноў да вопыта Казахстана, варта адзначыць, што там мала ўвагі надавалі пераплачачковай цане. Там у аснове быў галандскі варыянт, пры якім, калі аб'ект не купляецца, ідзе зніжэнне цэны да таго часу, пакуль ён не набудзе гаспадару.

— А ці не працягвае дзяржава і яе бюджэт у такім выпадку?

— Яшчэ раз падкрэсліваю, што галоўнае — не столькі атрымаць высокі даход на аукцыёне, колькі знайсці ўласніцка сапраўднага гаспадару. Пры ім прадпрыемства будзе добра працаваць, а значыць, і плаціць нямаюла сумы палаткаў у бюджэт.

— Чаму аукцыён лічыцца добрай формай прыватызацыі?

— Таму што ён адкрыты, галосны і справядлівы.

— Што вы магі б адказаць тым, хто баіцца, што многія магазіны пасля прыватызацыі пачнуць гандляваць не хлебам, а "Снікерамі"?

— Прыгледзецца да першых прыватызаваных магазінаў. Наш

аналіз паказвае, што ў іх, як і раней, прадаюць хлеб. А да таго ж значна расшырылі асартымент, падоўжылі працу. А ў многіх і павялічылі колькасць работнікаў.

Словам, прыватызацыя дае не блага піль. Для тых, хто да яе нераўнадушны, жадае падключыцца, ніжэй даём каардынаты.

У Мінску — Камітэт па кіраванню дзяржаўнай маёмасцю і прыватызацыі Мінскага гарвыканкома: пр.Скарыны, 8, аддзел конкурсаў, аўкцыёнаў, пакой 225, тэл. (017) 220-66-24.

У Брэсце — аддзел па кіраванню камунальнай уласнасцю і прыватызацыі Брэсцкага гарвыканкома: вул.Энгельса, 3, пакой 510, 512, тэл. (0162) 23-42-60, 23-55-58.

У Баранавічах — вул.Савецкая, 79, каб. 215, 219, тэл. (01634) 5-36-33, 5-87-29.

У Навагрудку — тэл. (01597) 2-08-51.

У Оршы: вул. Міру, 11, пакой 27, тэл. (02161) 216-67, 215-55.

У Віцебску — вул. Праўды, 38, каб. 313, тэл. (0212) 37-61-00, 37-61-16 і вул.Лясная, 32, каб. 59, тэл. (0212) 37-22-63, 36-26-89.

У Гомелі — вул.Савецкая, 16, пакой 19, 20, тэл. (0232) 55-87-20 і 55-51-35.

У Пінску — вул. Дняпроўскай флатыліі, 21, каб. 16, тэл. (01653) 5-33-10, 5-37-71.

А цяпер падзялім першы вынік. У нас пакуль ідзе толкі малая прыватызацыя, у сферы гандлю і камункацый, гі гаворачы мовай аэктарату, "вакол

"Снікеры". А калі ж пачнецца вялікая іх асноўная? Тая самая, якая здымае змяніць вопік вытворчасці і уласнасці, удыхнуць у эканоміку разам з рэформамі другое дыханне?

Штосьці не чуваць. Ды і наспражваюць заявы высокапастаўленых асоб, што прыватызацыя будзе весіцца "кропкава", выбарачна, маўляў там, дзе чакаецца эфект. Але ці не здарыцца, што тая "кропка" будучы выдзяляцца для прыблжэнных асоб?

Вядома, добра, што панікаюча цэны на аукцыёнах. Але, ведаючы наша дэспалое жыццё, і туды закрадзавшае сумненне: "А ці не будучы панікажыя яны там, дзе падрыхтаваліся да пакупкі патрэбных людзей?"

Нарэшце, як зрабіць, каб аб'екты уласнасці трапілі ў сапраўды добрых, гаспадарлівых рукі? Я сумняваюся, што тых, хто мае вялікія грошы — гэта і ёсць добрых гаспадару. Безумоўна, у многіх з іх ёсць хватка. Але ў многіх — і доўгая, валасатая рука, з дапамогай якой і скачваюць капітал. Добра вядома і тое, што сумленным шляхам скачваюць капітал, неабходны для набывання магазіна, пральні ці прадпрыемства было немагчыма. Стала быць, уласнасць спывае ў несумленныя рукі? Куды ж нас завядуць такія гаспадары?

Пытанні, пытанні... Давайце разам папашуем адказы на іх. Я запрашаю ўсім, у каго ёсць што сказаць на гэтай праблеме, напісаць нам у рэдакцыю.

Чего не бывает...

С осколком в сердце

В самом конце войны в одном из боев в Восточной Пруссии, на подступах к Кенигсбергу, разведчик 16-й стрелковой дивизии 11-й Армии 3-го Белорусского фронта гвардии младший сержант Николай Биял был ранен в очередную раз. В госпиталь раны зажили, и он снова оказался в действующей армии. Отважный воин штурмовал Берлин, оставил свой автограф на стене поверженного рейхстага.

После окончания Великой Отечественной войны Николай Биял возвратился в родное село Кривичи, что на Зельвинщине.

До выхода на пенсию по возрасту работал в колхозной мастерской слесарем-наладчиком. Однажды, когда бывшего фронтовика пригласили в райполиклинику для диспансерного обследования, врач-рентгенолог не поверил своим глазам: в самой мышце сердца Николая на обнахрушил инородное тело. На вопрос специалиста "как вы себя чувствуете?", пациент спокойно ответил: "Вполне нормально".

Зянон ПАЗЫНЯК

"Тое, што яшчэ два гады таму гаварылі прадстаўнікі БНФ, сёння стала рэальнасцю!"

У Лукашэнка няма іншага выйсня, як пунуць у Расію: эканоміка пачынае разваліцца. Яны яе спецыяльна развалілі, каб расійскаму капіталу было лягчэй забраць Беларусь. У Лукашэнка няма ніякай перспектывы і ніякіх сваіх ідэй. Таму яны нічога не застаецца, як эксплуатаваць чужую ідэю, расійскую.

Але вынікі гэтага могуць атрымацца смеецца нечаканна — як з аднаго боку, так і з другога. У Расіі вельмі многія ўжо зразумелі, што Лукашэнка прэша на маскоўскі павод. Тое, пра што яшчэ два гады

таму гаварылі прадстаўнікі БНФ, сёння стала рэальнасцю. Лукашэнка дасяг для расійска тым, што ніхто так апіганта не правіе Беларусь, як ён. Колькі ні сазілі нашыя ліберальна-апазіцыйныя ў Маскву, колькі ні прасілі: "Купіце нас!" — іх не купілі, бо Лукашэнка таннейшы. Але, з другога боку, Лукашэнка расійцам не падабаецца — сваім нахабным імкненнем на трон, сваёй грубасцю, непрыязнасцю. Ён кампраметуе і іх, і іншую палітыку, выствіляе іх патаемныя памкненні.

Іван КАРПІЦКІЙ, Т.Зельва.

Я считаю...

Нужна действенная организация национального спасения

Сегодня я хочу призвать уважаемых депутатов, не сменявших свой цвет, всех политических и общественных деятелей: следайте дальше правильные шаги. Наша слабость — в разобщенности. Создайте действенную организацию национального спасения, которая объединит всех тех, кто понимает трагедию, уготованную нашей республике. При этом не уходите в подполье, действуйте открыто, назовите конкретный адрес и счет. Мы все должны объединиться вокруг лидеров этой народной организации, которая должна знать своих сторон-

ников, рассчитывать на их участие и поддержку во всех случаях проявления антидемократических и античеловеческих действий, на каких бы должностях они ни находились.

Поймите, что "заявлениями" и "декларациями" уже не обойтись — нужна более практическая деятельность.

В случае создания такой организации мое письмо прошу считать заявлением для вступления. Полный адрес — в редакции газеты "Народная воля".

Владимир ВАРЕНИК, житель г. Барановичи.

Криминал

Старшынню суда ледзь не забіў наведвальнік

Незвычайны выпадак здарыўся 13 студзеня ў Брэсце. На прыёме да старшынню суда Брэсцкага раёна Таісі Зубко а пятай гадзіне вечара прыйшоў грамадзянін з просьбай разгледзець яго заяву аб кампенсацыі ўронку.

Калі Таісія Андрэевна, вывучыўшы дакумент, ветліва растлумачыла наведвальніку, што яго патрабаванні не маюць падстаў, ён выхпаіў з кішэні газы балончык і пырнуў сумесцю ў вочы сакратару, а старшынню суда нанёс колата-разнаўную рану вострымі прадметам.

Калі паведамліў БЕЛТА ў прэс-цэнтры Вярхоўнага суда, сёння стала вядома, што пасля аперацый жонка Таісі Зубко нічога не папаўнае. Значыцца затрыманы. Гэта, як аказалася, жыхар Брэста, які раней быў асуджаны за хуліганства і лячыўся ў псіхіятрычнай бальніцы.

Марыя МАЛІНОВСКАЯ.

Необычная тема

Бездомных животных можно не любить, нелзя ненавидеть

Анна СОУСЬ

В романе Ф.М.Достоевского "Братья Карамазовы" мальчик Илюша по наущению пологомного недоразвитого лакея Смердякова взял кусок хлеба, воткнул в него булавку и бросил дворовой лахмотной собаке Жучке, из таких, которые с голодухи, не жуя, глотают, чтобы посмотреть, что из этого выйдет. Жучка проглотила и завизжала, завертелась и пустилась бежать. Илюша после этого слег в нервной горячке.

Коты и собаки с вывернутыми внутренностями, лопнувшие от надувания лягушки, голуби со скрученными головами, повешенные и сожженные "мурки" и "шарики" — все это жертвы жестокости мальчиков, а порой и девочек конца двадцатого века. Жестокими не рождаются, а становятся. Часто берут пример со взрослых. Современные Смердяковы и Шариковы из Фрунзенского исполкома в сентябре девяносто шестого года распоряжением Н 97 провели месячник по проверке санитарного состояния района. Было выделено 3 миллиона рублей на поощрение людей, приносящих и привозящих бездомных животных на смерть. За kota давали 9 тысяч, за собаку — 13, 18, 22 тысячи рублей, в зависимости от размера. Фрунзенскому РОВД было разрешено отстреливать бездомных животных прямо на улице.

Целый месяц на глазах у взрослых и детей шла охота на кошек и собак, как бродячих, так и просто гулявших во дворах без хозяина.

В это же самое время Белорусское общество защиты животных "Ратаванне" пикетировало ЖРЭО-2 Фрунзенского района, Фрунзенский исполком и Дом печати с призывами приостановить варварское уничтожение животных.

"Бездомные животные на улицах — это позор нации. Жестокость по отношению к животным — это преступление. Так



принято считать во всем цивилизованном мире. Назовите нам еще какую-нибудь страну, где столь мощно и долго проводится варварство по отношению к слабым и беззащитным! Сегодня мы занимаем последнее — позорное — место в мире по отношению к животным!" — это строки из заявления-протеста БОЗЖ "Ратаванне" во все минские исполкомы.

Белорусское общество защиты животных "Ратаванне" образовано 20 февраля 1995 года. Вскоре оно было признано Всемирным обществом защиты животных, Английским Королевским обществом защиты животных. На сегодняшний день существует отделение БОЗЖ в Витебске, скоро будут открыты отделения в Могилеве и Гродно. Работа ведется на общественном началах, на взносы членов общества и на благотворительные пожертвования граждан и организаций. Почти за два года работы было пристроено в семьи более 500 животных: более 600 собак

Боснию и Герцеговину выручают доноры

За последний год страны-доноры и международные организации выделили более 1,8 млрд. долларов на восстановление экономики Боснии и Герцеговины.

Большая часть этой суммы была предоставлена на финансирование таких проектов, как восстановление мостов и электростанций, систем отопления, снабжающих тепло 20 тыс. квартир в Сараево, и возобновление работы сараевского аэропорта. Кроме того, средства, предоставленные странами-донорами, сыграли одну из ключевых ролей в восстановлении авто- и железнодорожного движения и возобновлении работы школ и медицинских учреждений.

Несмотря на значительный

прогресс, достигнутый в Боснии, в 1997 году предстоит еще очень многое сделать. Низкий уровень промышленного производства, высокая безработица, низкие доходы и система социального обеспечения, почти полностью зависящая от поддержки стран-доноров, — все это является основными проблемами, которые необходимо решать в этом году в Боснии и Герцеговине.

Для финансирования восстановительных работ в Боснии страны-доноры одобрили Программу приоритетных мер по восстановлению экономики страны. Общая стоимость программы оценивается в 5,1 млрд. долларов.

США поддержали ООН более миллиарда долларов. Это нечест-

но...

Общая сумма долга США на 31 декабря 1996 года составляла 1,234 млрд. долларов. Эта сумма включает задолженность перед основным бюджетом ООН в размере 217 млн. долларов, 708 млн. долларов на миротворческие цели и 309 млн. долларов на другие международные организации и специализированные ведомства ООН.

Однако Конгресс одобрил выделение лишь 213 млн. долларов, которые будут выплачены сразу после завершения в Конгрессе процедур сертификации. После выплаты этой суммы долг США будет составлять 1,021 млн. долларов.

USIA.

Академия "женских" наук

Проставились женщины России, как известно, переноской тяжестей и другими производственными попутками. Но очень многие из них избранные для себя иные сферы применения своих могучих возможностей и стали, в частности, усиливать отечественную науку, вытесняя из нее одновременно слабосильных мужчин. И вот результат: в технических науках на долю женщин приходится 50,4 процента кандидатов и докторов наук, в медицине этот показатель возрастает до 51,7, в химической науке — до 59, а в биологии — до 61,8 процента. Лишь в физико-математической сфере мужчины еще удерживают ведущие позиции: там указанный выше показатель составляет всего 35 процентов.

Доминируют мужчины и в руководстве Академии наук. Но большинство его членов явно слабы, по крайней мере, духом. Иначе никак не объяснишь неудачу академика Евгения Велихова провести радикальную реформу российской науки, которая пребывает в глубоком кризисе.

Хотите знать...

А что в Голливуде?

Знаменитый актер Аль Пачино начинает режиссерскую работу над вторым фильмом (первая картина — "В поисках Ричарда"). Это фильм о жизни и творчестве Мэрилин. Он будет также продюсером и исполнителем главной роли в этом фильме. А пока Аль Пачино приступил к съемкам судебной драмы "Адвокат дьявола" в постановке Тейлора Хэффорда. Его партнером будет Киану Ривз.

После трехлетнего перерыва Фрэнсис Форд Coppola готовит сразу две постановки: "В дороге" по Джеку Керуаку и "Создатель дождя", где снимаются Ион Войт и Дэвид де Вито. В основу "Создателя дождя" положен одноименный роман Джона Гришма.

Жан-Клод ван Дамм закончил съемки боевика "Колония". Его партнерями по фильму стали Микки Рурк и звезда баскетбола Деннис Родман.

После коммерческого провала дорогостоящего "Никсона" Оливер Стоун перешел к кино малых форм. В его ближайших планах — фильм "Броуниинг собаки", бюджет которого составляет всего лишь 15 млн. долларов. Стоуну удалось собрать восхитительный актерский ансамбль: Шарон Стоун, Ник Нолт, Билл Пэкстон, который только что сыграл в коммерческом хите "Смерч". Шарон Стоун вскоре отказалась участвовать в съемках.

(По материалам печати)

подготовки Анна СОУСЬ.)

Тень на "День Шакала"

В приладоке бешенства впад ветеран американского кинематографа, режиссер Форд Зиннеманн, когда узнал, что вынашиваются планы съемок еще одной версии его уже ставшего классикой фильма "День Шакала". 89-летнего кинорежиссера в первую очередь возмущил не сам факт создания нового варианта, а то, что он пойдет в кинотеатрах мира под тем же самым названием. По мнению Зиннеманна, снявшего свой шедевр 23 года назад, у двух различных произведений не может быть одно и то же "лицо". Оскорбленный мастер готов отстаивать свою позицию даже в суде.

USIA.

Академия "женских" наук

Проставились женщины России, как известно, переноской тяжестей и другими производственными попутками. Но очень многие из них избранные для себя иные сферы применения своих могучих возможностей и стали, в частности, усиливать отечественную науку, вытесняя из нее одновременно слабосильных мужчин. И вот результат: в технических науках на долю женщин приходится 50,4 процента кандидатов и докторов наук, в медицине этот показатель возрастает до 51,7, в химической науке — до 59, а в биологии — до 61,8 процента. Лишь в физико-математической сфере мужчины еще удерживают ведущие позиции: там указанный выше показатель составляет всего 35 процентов.

Доминируют мужчины и в руководстве Академии наук. Но большинство его членов явно слабы, по крайней мере, духом. Иначе никак не объяснишь неудачу академика Евгения Велихова провести радикальную реформу российской науки, которая пребывает в глубоком кризисе.

Сквозь слезы

"Смеяться здесь", — советует газета "Вечерняя Казань" и предлагает очередной сценарий рекламного видеоклипа. На переднем плане мускопик в ватнике, ушанке, охотничьих сапогах с ружьем через плечо. Перед ним пенки, пенки до самой линии горизонта. Мужикок: "Мать твою, а лес-то где?" Голос за кадром: "Фирма "Русский лес". Работает быстро и слаженно".

ЭКСПРЕСС.

ВЫСТАВЫ

Дзержайский мастацкі музей прапанае наведаць выставу вядомага мастака Сяргея Палякова, арганізаваную пры дапамозе маскоўскай галерэі Волгі Хлебніковай, а таксама пазнаёміцца з выставай дэкаратыўна-прыкладных твораў са шкла.

У Нацыянальным музеі гісторыі Беларусі можна наведаць выставу "Спадчына, якая належыць Беларусі", прысвечаную 115-й гадавіне з дня нараджэння вядатага дзеяча беларускага Адраджэння, этнограф, палітыка і гісторыка Івана Лудкевіча, і экспазіцыю, якая распавядае пра 75-гадовы адкрыццё ў Віленскаму Беларускаму музею імя І.Лудкевіча.

Таксама тут працуе санкт-пetersбургская выстава вясковых асоб.

У Палацы мастацтваў працуе выстава жывапісу Андрэя Смалыка і выстава Леаніда Панамарэнкі "Кераміка. Скульптура. Графіка.". Тут таксама можна наведаць выставу персанальных работ Уладзіміра Лінінкі і Святаслава Феларова, жывапіс.

КАНЦЭРТЫ

У канцэртнай зале "Мінск" 24 студзеня выступіла Валерыя Лявончыц. У канцэртнай праграме барыш узялі групу "Экзо" і шоу-балет "Тодес".

У канцэртнай зале "Кастрэчкі" 18 студзеня — вечаарная гукару з артыстамі-выканаўцамі Анатолем Трушнікам — маскоўскім пісьменнікам-сатырыкам, лаўрэатам прэміі "Золотой теленка", Гран-пры першага Міжнароднага фестывалю смеху "Ялта-96".

23 студзеня — прадзюсерскі цэнтр "Клас-Клуб" і выдавецтва "Ковчег" прадставяць фестываль "Рок-карнавал-96", у якім удзельнічаюць "Ляпіс Трубяцкі", "Крэма", "Апалац", "Рублёвая зона" і іншыя вядомыя рок-групы.

У Доме афіцэраў 19 студзеня — "Сустрэчы для вас", канцэртная праграма. У сталічным Доме мод

19 студзеня пройдзе фестываль авангарднай моды.

У клубе "Вернісак" — дыска-тэкі з удзелам дзі-джейаў радыё "Рокс".

18 студзеня — у Мінску — Леанід Андрусь.

У Доме літаратуры 23 студзеня — творчая вечаарна на Галіні і Вітэра Сявельскіх.

У Саюзе моладзі 22-24 студзеня — пройдзе сустрэча студэнтаў рэспублікі, удзельнікаў клубу вясёлня і знаходлівых.

У клубе "Акварыум" 19 студзеня пройдзе рок-фестываль "День народжэння Хенрыкаса".

25 студзеня — цыганскія шоу.

КИНО

У Палацы культуры професіянаў Палацы культуры і Беларускай федэрацыі кінематографістаў пройдзе рэтраспектыўны паказ французскіх фільмаў "Кінематограф Марселя Дюрас".

20 студзеня — "Грузовик" (на французскай мове) з удзелам Ж.Дэлардэ і Маргерыт Дюрас. А таксама "Модэрато кантабілен" з удзелам Ж.-П.Бельмондо.

22 студзеня — "Агата" з удзелам Бюла Ажэ і Яна Андэра.

ТЭАТРЫ

У Віцебскім тэатры імя Янкі Купалы.

25 студзеня святкуюць творчы юбілей народнай артысткі Беларусі Святланы Акружнай. Выступіць

Тэатр драмы "Дзе-Я?"

23 студзеня — Ф.Аляхновіч "Чорт і баба", камедыя.

24 студзеня — Ф.Аляхновіч "Знаць", кантамінацыя па п'есах "Спрашай жыццё" і "Цені".

Дзержайскі тэатр лялек

19 студзеня — "Золушка, или Торжество Добродетели"

21, 22 студзеня — "Сказка о рыбаке и рыбке"

23-24 студзеня — "Видения в Рощенской пещерке"

25 студзеня — "Сказка о царе Салтане"

Хочаце верце, хочаце — не верце

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

ку шанцавання зоркі вам абяцалі.

Ракам (22 чэрвеня — 23 ліпеня) — клопаты. Хутэй за ўсё на гэтым тыдні вы ўступіце ў паласу перамен, аказваючыся ў жорсткай паласе, якая не спявае з сэрца, а разнашанімі і быць цярплівым і тактоўным. Пакуль пазбагачае ўзвешае на себе новыя абавязкі, а ў бізнэсе пачынае рухацца наперад з невялікімі крокамі і прапаноў. Дома ўсё будзе добра, аднак верагодна, што гэтыя справы прымусяць ненадоўга змяніць аб'ект сардэчных захапленнях. Перад самім зоркі раіць калі-калі выходзіць на свежыя паветры.

Лішам (24 ліпеня — 23 жніўня) — поспех у фінансавых справах. Будзеце нагадваць не прапусціце выгадны момант, якія яшчэ больш умяцце, ваша стагнацыя. Наогул, зоркі раіць дзейнічаць старым правераным спосабам і пазбегчы навазін, на якіх вас, не выключана, будзе шукаць падзеі тыдня. Верагодна, што на асабістым фронце хтосьці хоча пагаварыць з вамі аб недадзельных праблемах. Зоркі раіць не адхіляць гэту просьбу. Гэтай вачэй будзе дэкаваць сваю працу.

Дэвам (24 жніўня — 23 верасня) — прыемныя сюрпризы. Не выключана, што спатрэбіцца даказаць сваю адданасць справе з дапамогай чаканай кінкі. "Распаста", як вядома, прадсказвае, але ў доўгім імя, яшчэ не пачынае, свядучае планеты, яна прынясе вам карысць. Верагодна, што адносіны з дамаміні не будуць адноўляцца праста, аднак згледжваючы сітуацыю дэкаваць самастойна, і ў гэтым, калі будзеце добра

сёбе паводзіць і не пашкадуеце добрых і шчырых намагаўся, крыху пашанцуе.

Шалям (24 верасня — 23 кастрычніка) — шчаслівы біт. Не варта забываць, што ва ўсплывае асяродкі аэрацыі людзей, якіх не супраць зрабіць з мукі спана. Канец тыдня, ужо пачынае, абядае шмат дэзавельных сустрэч, якія запатрабуюць пазнаць намагаўся. Увогуле, для вас асабіста гэта добры тыдзень, нягледзячы на тое, што адна з рэчывых практыкаў рухацца не так хутка, як вы таго жадалі б. Зоркі раіць набрацца цярплівасці — месяцы праз тры вас ніхто не дагоніць.

Скарпіёнам (24 кастрычніка — 22 лістапада) — энтузіязм і аптызм. Не выключана, што сустрэча на фінансавых ці юрыдычных плянах будзе мець стрэсавы характар. Дарэчы, зоркі раіць даверыцца сваім інстынктам і прытрымлівацца даўно заведзенага парадку дзя. Гэта, магчыма, прынесе добрыя вынікі. На гэтым тыдні лепш не раіцца на часткі, а захоўваць кантроль за справай, якія так і іншы дачынацца вас. Памятайце, што ваша чароўнасць можа тварыць чуды.

Стрэлцам (23 лістапада — 21 снежня) — грошы. Верагодна, што адлучеце невялікую напружанасць у сувязі з нечаканым падзеямі ў асабістым жыцці. Прафесійнальна вам будзе спадарожнічаць пазнаць поспех, але чароўнасць ён будзе здавацца вам недастатковым. Зоркі раіць на некалькі дзён змяніць свой тэмперамент. Наогул, планеты рыхтуюць вам прыемную "пастку", у якой адносіны з многімі вашымі партнёрамі здадуцца вам больш простымі.

Казярогам (22 снежня — 20 студзеня) — усмешку і цвёрды голас. Зоркі заўважаюць, што ў нейкі час вы падумаете, што праблема з новым рабочым праектам заважыла яго на нішто. Мабыць, вы перанерваваліся і з гэтай нагоды недакватна разгучылі на звычайны падзеі. На гэтым тыдні дэкаваць перажывае напружанасць этап у спецыяльным жыцці, пазбегнеце скандальна са сваімі калегамі і перададзеныя іншыя перашкоды на шляху да поўнага поспеху.

Вадаляем (21 студзеня — 19 лютага) — неверагодныя прапановы. З самага пачатку тыдня, калі не вельмі будзеце азірацца па баках, зробіце правільны стартывы ход і павярніце сваё становішча ў сферы фінансаў і бізнэсу. Не бойцеся на гэтым тыдні мяняць свае дэзавельныя планы, нават калі тыя, хто знаходзіцца побач з вамі, не заўсёды гэта ўхваляюць. Зоркі раіць абараняць свае інтарэсы і не дэкаваць сабе трапіць пад чый-небудзь уплыў. Планеты сцягваюць, што вы на правільным жыццёвым курсе, які і прытрымліваецеся.

Рыбам (20 лютага — 20 сакавіка) — казку жыцця. Нарэшце (пры добрым раскладзе падзеяў) вывільваеце ад розных жыццёвых складанасцей. Калі верыць зоркам, наперадзе ў вас этап паспяхова дэкаваць актыўнасці і удач у фінансавых дэкаваць. Не выключана, што трэба больш уважліва прыгледзецца да сваёй сітуацыі, якім, напэўна, не варта вельмі моцна дэкаваць.

Понедельник, 20 января

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.50 Экономист.
8.00 Резонанс.
8.45 Здоровье. Резервные возможности человека.
9.20 "Витка Шушера и автомобиль". Худ. фильм (Польша).
10.25 Мультфильмы.
10.45 Студия "Остро". "Накануне будущего", "Осеню вдохновения", "Телек-шоу".
11.40 Бон-тон. Тележурнал моды.
12.10 Творцы. Композитор Дмитрий Смирнов.
13.00 Новости.
13.10 "Распорядитель бала". Худ. фильм (Польша).
13.50 Новости.
15.00 Мультфильмы.
15.55 ТВ — школе. Белорусская литература. 6-й класс. Повесть Янки Брыля "Сиротский хлеб".
16.20 Творцы. "Слово про Тарашкевича". К 105-й годовщине со дня

рождения ученого лингвиста.
16.40 На добрый лад. Передача из Гродно.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Параграф". Рынок труда.
17.45 Экономист.
18.00 Новости.
18.15 Гости в дом. "Единогласное решение". Гости в Польшу, Литву и Беларусь.
18.45 Крок. "Риск-версия". Теленга.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная олимпиада". Белорусский хит-парад.
19.35 "Это мы не проходили..." Экономическая программа.
19.50 "Есть только миг..." Памяти Б.Н.Павленкова.
20.10 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Фильмотека. "Поздний ребенок". Худ.фильм.

Вторник, 21 января

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45 "Музыкальная олимпиада". Белорусский хит-парад.
7.50 Экономист.
8.00 Новости.
8.15 Бездельник.
8.40 "Это мы не проходили..." Экономическая программа.
9.00 ТВ — школе. Белорусская литература. 8-й класс. Повесть Янки Брыля "Сиротский хлеб".
9.25 Творчество.
9.30 Мультфильмы.
10.10 "Клан". Худ. фильм (Франция). 5-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная олимпиада". Белорусский хит-парад.
19.35 Вертикаль. "Власть и ответственность". Принимает участие заместитель премьер-министра Рес-

публики Беларусь В.В.Русакевич.
20.05 Творцы. Художник Анатолий Барановский.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.50 С.Маковецкий и В.Талызина в худ.фильме "Наш американский Боря".
22.15 "Новый год в опере". Часть 2-я (повтор от 1 января).
0.45 Новости.
8.00 Новости.
8.15 "Новая жертва". Серил.
9.40 Смертоприговора. Ведущий — Е. Петросян.
10.10 "Сладкая сказка". Мультфильм.
10.30 "Угадай мелодию". Теленга.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 5-я серия.
12.20 Авторская программа Г.Скорыходова "В поисках утраченного". Янина Жейко.
13.00 "Дракон". Мультфильм.
13.20 "Бригадир".
14.00 Новости.
14.20 "Альберт — пятый мушкетер". Мультсериал.
14.45 Кварте "Веселая кавальерия".
14.55 Мультитроллия.
15.10 Белобелый мир, или Синама.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.10 "...До шестидеяти и старше".
16.35 "Вокруг света". По страницам передач "Клуб путешественников".

22.55 "Новый год в опере". Часть 1.
0.15 Новости.

ОРТ

17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Теленга.
19.00 Понедельник с Познером. Программа "Человек в маске".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Премьера фантастического сериала "Поттергейст". 1-я серия.
22.20 Муслим Магомедов в серии "Жизнь замечательных людей".
22.50 Новости.
23.00 "Линия кино". Фильм Олега Ковалова "Сергей Эйзенштейн. Автобиография".
0.15 Пресс-экспресс.
1.05 Программа передач.

Канал "Россия"

17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Теленга.
19.05 "Тема". Пресса. Часть 1-я.
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Анатолий Панапов в фильме "Приходите завтра...".
22.35 Новости.
22.45 Музыкальная программа "50 x 50".
23.15 Пресс-экспресс.
23.55 Программа передач.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15, 9.55, 15.25, 0.10 Товары — почтой.
7.25 Ретро-шлягер.
7.55 "Аншлаг" представляет.
8.25 "Клубничка". Телесериал.
9.00 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
13.25 "Дочери Калеба. Эмили". Телесериал (Канада).
15.05 Шаг за шагом.
15.15 Мультфильм.
15.30 Ваше право.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там-там новости.
17.05 Лукоморье.
17.25 "Посмотри на себя".
18.00 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Момент истины.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 "Аншлаг" представляет.
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 "Добрый вечер" с Игорем

17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 "Сын своей земли". Минтимер Шаймиев.
18.40 Особо важные персоны.
19.00, 22.00 Вести.
19.35 Шоу долгоносиков.
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 "Добрый вечер" с Игорем Углыньковым.
22.30 "На коне". Телелетерия.
22.55 Ночная жизнь городов мира.
23.25 Золотой мяч. Церемония награждения лучшего футболиста мира.

Санкт-Петербург

17.00 "Поживем-увидим". Многосерийный видеофильм (Россия). 1-я серия.
17.30 Нащо Валерия Сергеевна.
18.40 Большой фестиваль.
18.55, 21.55 Информ ТВ.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Серил.
20.10 Ритмы города.

20.45 Телеслужба безопасности. "Визитки".
21.00 Кубок Англи по футболу. 1-й тайм.
22.05 Событие.
22.20 Кубок Англи по футболу. 2-й тайм.

НТВ

16.35 Кинотеатр юного зрителя. Худ.фильм "Голубое дерево".
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Прямая линия. Худ. фильм "Ночи Кабиры" (Италия-Франция).
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.

ТВ-6

7.00 Шесть новостей.
12.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
7.30 90 x 60 x 90.
7.45 Аптека.

12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм.
17.30 Программа для детей. "Улица Сезам".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Мир кино. Худ.фильм "Возвращение Казановы" (Франция).
20.45 "Недотепы" Семена Алтובה.
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.

ТВ-6

6.00 Шесть новостей.
6.10 Дискуссион.
6.40 Мультсериал "Д'Артангав и три пса-мушкетера". 13-я серия.
7.10 Дорожный патруль.
7.25 90 x 60 x 90.
7.45 Аптека.
8.00 Шесть новостей.
8.10 Телесекретно.
8.25 Шоу еды "Пальчики оближешь".
9.05 Клуб одиноких сердец.
9.40 Вы — очевидец.
10.10 Аптека.
10.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".

11.00 Сериал "Полчище с петушиного холма". 3-я и 4-я серии.
13.05 90 x 60 x 90.
13.20 Мультсериал "Д'Артангав и три пса-мушкетера". 14-я серия.
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.

Окончание телепрограммы читайте на 4-й стр.

18—25 студзеня

ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

Нацыянальны тэатр "Вольная

спізна" 18 студзеня — А.Чэхаў "Шампань-Скапа", спектакль у дзюх частках паводле жартаў "Юбілей" і "Свагусто".

19 студзеня — Р.Баравікова "Барбара Радзілі", гістарычная драма ў дзюх частках.

22 студзеня — У.Галубок і Л.Радзевіч "Паваліўся нехта", фальш-жарт у дзюх частках.

Среда, 22 января

Белорусское телевидение
7.30 Утренний коктейль.
7.45 "Музыкальная обложка". Белорусский хит-парад.
7.50 Экономист.
8.00 Новости.
8.10 "Трансплантация души". Док. фильм.
9.00 ТВ — школе. Белорусская литература. 8-й класс. "Белорусский песни восточных". Янка Купала и его учителя.
9.50 Телебюро.
10.30 "Клан". Худ. фильм (Франция). 5-я серия.
11.30 "Валентин Юдашкин в Минске".
12.00 Видимо-невидимо.
13.00 Новости.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.35 "Ральф, здравствуй!" Короткометражный фильм.
16.00 Усадьба. Программа для дачников.
16.20 Творцы. Поэт Иван Муравейко.
16.40 Кредо.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Белведерцентр" представляет: "Абсолютное эхо". Док. фильм.
17.20 Годное слово. Новое издание Толкового словаря белорусского языка.
17.45 Экономист.
18.00 Новости.
18.15 "Клан". Худ. фильм (Франция). 6-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обложка". Белорусский хит-парад.
19.35 Черновы: проблемы и решения. Радиологическая культура населения.

Четверг, 23 января

Белорусское телевидение
16.35 ТВ — школе. История Беларуси. 11-й класс. Начало Великой Отечественной войны на территории Беларуси.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.45 Экономист.
18.00 Новости.
18.10 "Очарованный странник". Худ. фильм. 1-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обложка". Белорусский хит-парад.
20.00 "Крок". "Оскар". Телеигра.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Телебарометр". Прогноз погоды.
22.05 "Монолог". Худ. фильм.
23.40 "Крок". Супермодель Беларуси-97. Могилевский полуфинал.
0.10 Новости.
ОРТ
8.00 Новости.
8.15 "Новая жертва". Серил.
9.05 "Тема". Пресса. Часть 2-я.
9.45 "Клуб путешественников".

Пятница, 24 января

Белорусское телевидение
7.30 Утренний коктейль.
7.45 "Музыкальная обложка". Белорусский хит-парад.
7.50 Экономист.
8.00 Новости.
8.10 "Телебарометр". Прогноз погоды.
8.20 "Еще не вечер...". Семья модельера Валентины Капустинской.
8.35 Автопарк.
8.45 "Пришелец". Киноочерк.
9.00 ТВ — школе. История Беларуси. 11-й класс. Начало Великой Отечественной войны на территории Беларуси.
9.25 Мультфильмы.
9.40 Королевская охота.
9.50 "Клан". Худ. фильм (Франция). 6-я серия.
10.20 Бархатный сезон.
11.05 Гости в дом.
12.20 Зорная роса. Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.10 "Холодное лето пятьдесят третьего...". Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.35 Пограничные. Передача из Гродно.
15.55 ШАНС. Развлекательно-познавательная программа.
16.10 Арсенал. Программа для армейцев.

Суббота, 25 января

Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 "Музыкальная обложка". Белорусский хит-парад.
8.15 "Регим". Передача из Витебска.
8.45 Сущность. Духовная программа.
9.15 Судьба моя и надежда. Социально-реабилитационный проект.
9.45 Здоровье. Рациональное питание.
10.15 Уроки Н.Новожиловой.
10.45 "Все про все". Информационно-познавательная программа для детей.
11.10 Мир природы и увлечений.
11.30 "Око". Про рекламу и не только...
11.50 Концертный сезон. IX Международный фестиваль современной музыки.
12.30 Многоголосие. "Перекрестки судеб". Деревни Вишнево и Богданов Воложинского района.
13.00 Олимп: от подножия к вершине.
13.20 "Премьера". Творческое объединение "Телефильм" представляет: Док. фильм "Путь-дорожка нетоптанная".
14.00 Коплаж. Программа для деловых людей.
14.25 Телевизионный АРТ-клуб. Вернисаж ленинских художников Зарны

Воскресенье, 26 января

Белорусское телевидение
8.00 "Спорт и открытие".
8.20 "Фантазия". Фильм-концерт.
8.40 Колесо времени. К 75-летию Ипполита.
9.10 Своя дистанция. Здоровый образ жизни.
9.25 "Конор". Мультисериал.
9.50 "Белая королева". Литературная игра.
10.25 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.55 Турбофутбол.
11.15 "Цирк мира". Многосерийный фильм. Венгерский государственный цирк.
12.25 Вершина мира. Подведение итогов игр за январь.
13.15 Студия "Окно". "Накануне будущего". "Телекешу".
14.10 Вселенная. Чем дышит Земля?
14.40 История любви. Татьяна и Евгений Парфяновичи.
15.00 Новости.
15.10 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.45 "Война в воздухе". Док.серил.
16.10 Гости в дом. Мост.
16.40 Творцы. Композитор Валерий Иванов.
17.35 По вашим просьбам. Худ. фильм "Ищите женщину". 2-я серия.
18.45 Компьютерный полигон.
19.10 Бездельники.
19.40 Кольбельная.
20.00 Резонанс.

20.25 "Кто это?" Телеигра.
20.30 Автопарк.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Н.Белозубовская и Б.Щербак в худ. фильме "Десять лет без зари перелетов".
22.00 Новости.
22.35 Королевская охота.
0.15 Новости.
ОРТ
8.00 Новости.
8.15 "Новая жертва". Серил.
9.00 "Тема". Пресса. Часть 1-я.
9.40 "Обезьяны и грабители". Мультфильм.
9.55 В мире животных.
10.30 "Угадай мелодию". Телеигра.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 6-я серия.
12.20 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.00 "Верши и корешки". Мультфильм.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Куклы и куклы.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Зов джунглей.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.10 До шестнадцати и старше.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.05 "Тема". Пресса. Часть 2-я.
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Ско-рохода "В поисках утраченного".
13.00 "Угадай мелодию". Телеигра.
13.15 "Бразинг".
14.00 Новости.
14.20 Альберт — пятый мушкетер.
14.45 Легот.
14.55 До-ми-соль.
15.10 Тин-Тони.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный серил.
16.05 Рок-рок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Серил.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.20 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остроумном фильме "Семья полицейских".

"БЕЛМАШСТРОЙ"
Постоянно в продаже.
Берем на реализацию.
КАБЕЛЬ АВВГ, ААБЛУ, ААШВУ.
ПРОВОД А, АС, ЛАМПЫ ЛБ-36, ЛД-36.
Грузоперевозки ГАЗ-53 (кунг).
Тел: (017) 228-53-57, 228-53-58, 250-97-48.

ТВ-6
6.00 Шесть новостей.
6.10 Диск-канал.
6.40 Мультисериал "Д'Артаньян и три пса-мушкетера". 14-я серия.
7.10 Дорожный патруль.
7.25 Рецепты от "Центер".
7.25 90 x 60 x 90.
7.45 Аптека.
8.00 Шесть новостей.
8.10 Частный случай.
8.30 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
9.20 Фантастический серил "ВА-ВИЛОН-5". 43-я серия.
10.00 Аптека.
10.20 Телемагазин "Спасибо за покупку".
11.00 Детективный серил "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШИНОГО ХОЛМА". 5-я и 6-я серия.
13.05 90 x 60 x 90.
13.20 Мультисериал "Д'Артаньян и три пса-мушкетера". 15-я серия.
14.00 Кинотеатр ТВ-6. В.Высоцкий в фильме "Служив два товарища".
14.55 Телемагазин "Спасибо за покупку".
16.10 Серил для подростков "ГО-ТОВЫ ИЛИ НЕ!". 32-я серия.
16.40 Диск-канал.
17.00 Телемагазин "Спасибо за покупку".
17.15 Аптека.
17.25 Дорожный патруль.
17.35 Частный случай.
18.00 Юмористический серил

10.30, 17.30 Программа для детей.
"Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 "Дистанция 60" + "Щелчок".
16.35 "Голубое дерево".
Худ. фильм.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Регулярные матчи чемпионата НХЛ. "Филадельфия" — "Детройт".
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.
00.00 Кино не для всех. Худ. фильм "Повар, вор, его жена и ее любовник" (Великобритания).
2.05 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Полуфинал. Женщины.
ТВ-6
14.05 Кинотеатр ТВ-6. "ВТОРАЯ ПОПЫТКА ВИКТОРА КРОХИНА".
15.45 Телемагазин "Спасибо за покупку".
16.10 Серил для подростков "ГО-ТОВЫ ИЛИ НЕ!". 33-я серия.
16.40 Диск-канал.
17.00 Телемагазин "Спасибо за по-

купку".
17.15 Аптека.
17.25 Дорожный патруль.
17.35 Частный случай.
18.00 Юмористический серил "ГРЕЙС В ОГНЕ III". 19-я и 20-я серия.
18.55 Шесть новостей.
19.05 Ток-шоу "Сделай шаг".
20.00 Шесть новостей.
20.15 Фантастический серил "ВА-ВИЛОН-5". 45-я серия.
21.05 Те Кито.
21.35 Серил "КОБА". 16-я серия.
22.25 Музыка кино: Владимир Высоцкий. Избранное.
22.45 Шесть новостей.
23.00 Дорожный патруль.
23.10 Диск-канал.
0.00 Знак качества.
0.20 Телемагазин "Спасибо за покупку".
8 канал
18.00 Для детей. Летящий дом.
18.45 Худ. фильм "Дюпонт".
19.15 Мультпланета.
20.30 Док. серил "Преступная корпорация".
21.30 Снова о катастрофах...
22.00 Худ. фильм "Тихий Дон", 3-я серия.

10.30, 17.30 Программа для детей.
"Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 "Дистанция 60" + "Щелчок".
16.35 "Голубое дерево".
Худ. фильм.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Регулярные матчи чемпионата НХЛ. "Филадельфия" — "Детройт".
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.
00.00 Кино не для всех. Худ. фильм "Повар, вор, его жена и ее любовник" (Великобритания).
2.05 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Полуфинал. Мужчины.
ТВ-6
6.00 Шесть новостей.
6.10 Диск-канал.
6.40 Мультисериал "Д'Артаньян и три пса-мушкетера". 15-я серия.
7.10 Дорожный патруль.
7.25 Рецепты от "Центер".
7.25 90 x 60 x 90.
7.45 Аптека.
8.00 Шесть новостей.
8.10 Частный случай.
8.30 Ток-шоу "Мое кино" с Александром Олениковым.
9.20 Фантастический серил "ВА-ВИЛОН-5". 45-я серия.
10.00 Диск-канал.
10.20 Телемагазин "Спасибо за покупку".
11.00 Детективный серил "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШИНОГО ХОЛМА". 7-я и 8-я серия.
12.05 Телемагазин "Спасибо за по-

купку".
17.15 Аптека.
17.25 Дорожный патруль.
17.35 Частный случай.
18.00 Юмористический серил "ГРЕЙС В ОГНЕ III". 19-я и 20-я серия.
18.55 Шесть новостей.
19.05 Ток-шоу "Сделай шаг".
20.00 Шесть новостей.
20.15 Фантастический серил "ВА-ВИЛОН-5". 45-я серия.
21.05 Те Кито.
21.35 Серил "КОБА". 16-я серия.
22.25 Музыка кино: Владимир Высоцкий. Избранное.
22.45 Шесть новостей.
23.00 Дорожный патруль.
23.10 Диск-канал.
0.00 Знак качества.
0.20 Телемагазин "Спасибо за покупку".
8 канал
18.00 Для детей. Летящий дом.
18.45 Худ. фильм "Дюпонт".
19.15 Мультпланета.
20.30 Док. серил "Преступная корпорация".
21.30 Снова о катастрофах...
22.00 Худ. фильм "Тихий Дон", 3-я серия.

Редкция газеты "Народная воля" при содействии рекламного-издательского центра "PARADOX" предлагает вам, уважаемые читатели, УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ

22 января
БЕСПЛАТНО
ПОСЕТИТЬ
выставку восковых персон

проводимую Санкт-Петербургским музеем, по адресу: Минск, ул. К. Маркса, 12.

Для этого достаточно вырезать этот купон, который и будет являться для вас входным билетом. Вы сможете увидеть АРИСТОТЕЛЯ, ЧИНГИСХАНА, ПЕТРА I, ЕКАТЕРИНУ II, ЛЕНИНА, СТАЛИНА, БЕРИОУ, ХРУЩЕВА, ГОРБАЧЕВА, ЕЛЬЦИНА, героев КНИГИ РЕКОРДОВ ГИННЕССА и многих других исторических персонажей. Для этого не надо ехать в Лондон, в музей мадам Тюссо! Выставка работает в Минске с 11.00 до 20.00 без перерыва и выходных.

Желаем интересно провести время!

ОТКРЫЛАСЬ НОВЫЙ САЛОН
КНИЖИ
ИЗ ИТАЛИИ

Минск, ул. Короля, 22, тел: (017) 76-92-07, 76-92-25.

"СТОМИЛ ИСТ"
предлагает со склада в Минске и под заказ:

РЕМНИ клиновые
САЛЬНИКИ в резинотканевых и ПВХ-пленках
УПЛОТНИТЕЛИ для окон и дверей

Приглашаем региональных дилеров.
г. Минск, ул. Маяковского 115а, к.50.
Тел./факс (017) 210-301, 216-440.

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДВЕРИ

для квартир и офисов
ПРОТИВОУГОЛОВНЫЕ
СТЕПЛО- И ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННЫЕ
ДЕКОРАТИВНОЙ ОТДЕЛКИ
ГАРАНТИЯ 2 ГОДА
СИСТЕМА СКИДОК

(017) 47 62 40
(017) 34 77 32

18.00 Для детей. Летящий дом.
18.45 Худ. фильм "В моей смерти прошу винить Клаву К".
19.15 Мультпланета.
20.30 Док. серил "Преступная корпорация".
21.30 Музыкальный конвейер.
22.00 Худ. фильм "Решение о ликвидации".
23.20 Док. серил "Преступная корпорация".
23.30 Худ. фильм "Женщина в белом".
18.45 КНФ-люкс.
18.45 Спортивная программа "Лучшие мячи НБА".
19.30 На-ливай!
20.00 Худ. фильм "Фехтовальщик". 1-я серия.
21.45 Поп-музыка.
22.30 Худ. фильм "Похищение".

18.00 Для детей. Летящий дом.
18.45 Худ. фильм "В моей смерти прошу винить Клаву К".
19.15 Мультпланета.
20.30 Док. серил "Преступная корпорация".
21.30 Музыкальный конвейер.
22.00 Худ. фильм "Решение о ликвидации".
23.20 Док. серил "Преступная корпорация".
23.30 Худ. фильм "Женщина в белом".
18.45 КНФ-люкс.
18.45 Спортивная программа "Лучшие мячи НБА".
19.30 На-ливай!
20.00 Худ. фильм "Фехтовальщик". 1-я серия.
21.45 Поп-музыка.
22.30 Худ. фильм "Похищение".

Адрес редакции:
220030, Минск, вул.Энгельса, 34а.
Прийменная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рекламного отдела: 229-29-04.

Индекс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

За інфармацыяй, размяшчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе. Рэдакцыйнае паслужэнне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазонаў у ЗАТ "Легуас рэгіс". Адрес: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а.
Фармат А-2. Тыраж: першы завод — 61 000 экз. Заказ №